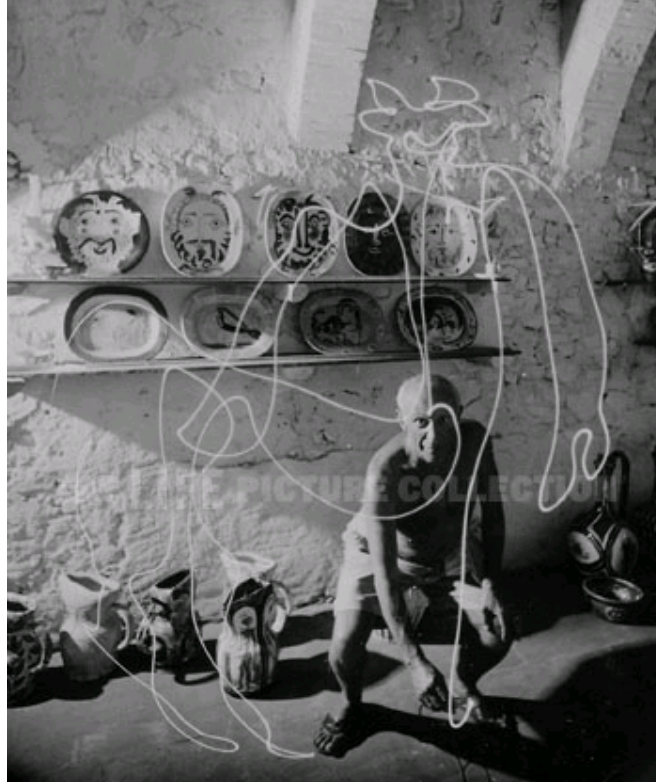


Le Light Painting

Cette pratique ne date pas d'hier, pour preuve cette photo de Pablo Picasso faisant du Light Painting (un Centaure pour être précis). Cette photo a été prise par Gjon Mili en 1949.



Comment réaliser une photographie de light painting

Light Painting signifie « **peinture de lumière** », et la lumière est l'élément principal de cette technique.

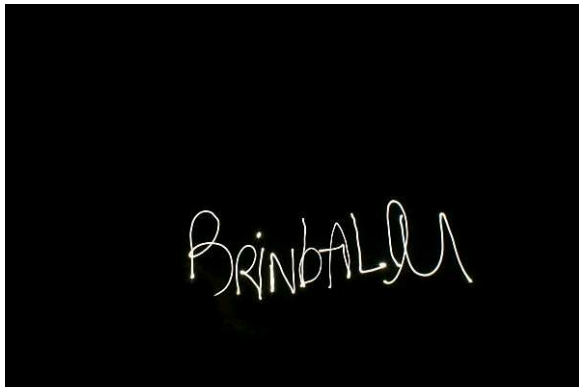


Pour réaliser une bonne photo de lightpainting, il faut le matériel suivant :

- un **trépied** pour la pose longue
- un appareil photo qui permet d'avoir une **pose longue** (d'au moins 10 secondes)
- **une ou plusieurs sources de lumière** comme des lampes torches

L'environnement doit être **sombre**, voire **totalemment obscur**, afin de pouvoir faire ressortir la lumière des lampes torches plus facilement.

C'est d'ailleurs pour cette raison qu'il faut un trépied, pour pouvoir stabiliser l'appareil pendant la pose longue.



Une fois le matériel installé :

- **régler l'ISO à la valeur la plus basse possible**
- **fermer le diaphragme** pour avoir une zone de netteté étendue
- donner une **vitesse suffisamment lente** (au minimum 10 secondes)
- faire la mise au point sur le plan où vous allez « peindre » à la lumière
- déclencher l'appareil (avec retardateur ou par télécommande)
- saisissez votre lampe et amusez-vous à **dessiner « dans le vide »** quelque chose avec le faisceau de votre lampe orienté vers l'appareil.

Un conseil: pour éviter d'apparaître sur la photo, **pensez à vous déplacer** lorsque vous faites votre lightpainting.

Vous n'obtiendrez peut être pas du premier coup une figure intéressante, mais il faut ensuite vous exercer à faire **des gestes souples**, et surtout savoir dessiner quelque chose dans le vide. C'est le plus difficile.



Une fois ces bases acquises, et si vous souhaitez vous perfectionner, vous pouvez **utiliser plus d'accessoires**. Par exemple, le collectif *Lichtfaktor* possède une panoplie de lampes (lampes à LED, tubes néon, tubes xénon, lampes à Tungstène) qui permettent de proposer des formes très variées avec des effets étonnants :

